

ANGLÈS 2009-10

1. DEFINICIÓ DE NIVELL INTERMEDI

El Nivell Intermedi té com finalitat principal capacitar l'alumne per utilitzar l'idioma amb una certa seguretat de forma receptiva i productiva, tant en forma parlada com escrita així com per a mediar entre parlants de diferents llengües amb una certa fluïdesa, naturalitat i flexibilitat. Es farà servir un ventall ampli de situacions i contextos quotidians o habituals, com ara els que requereixin comprendre i produir textos d'una certa extensió i varietat sobre aspectes generals o d'altres més específics derivats de temes d'interès personal i professional. L'alumnat es veurà progressivament exposat a diversos accents, registres i estils que siguin fàcilment intel·ligibles i produïts en llengua estàndard. El llenguatge haurà de contenir estructures variades, a més d'un ampli repertori lèxic d'ús comú que pot incloure algunes expressions idiomàtiques d'ús molt freqüent.

Per assolir aquest nivell, l'aprenent haurà de fer servir les estructures principals de l'idioma i disposar de les estratègies necessàries per actuar amb eficàcia en situacions comunicatives de tipus general i algunes de més específiques.

En aquest nivell s'espera un alt grau de desenvolupament de l'aprenentatge autònom.

Els textos coincidirán majoritàriament amb els del Nivell Bàsic, emperò s'haurà d'utilitzar un ventall més ampli de situacions i introduir noves estructures.

2. OBJECTIUS GENERALS DEL NIVELL INTERMEDI

- a) Comprendre la informació general, les idees principals i els detalls més rellevants en textos orals estructurats amb claredat, produïts en llengua estàndard i articulats a velocitat pausada emperò natural. Aquests textos poden ser transmesos directament o per mitjans tècnics, sempre que les condicions acústiques siguin adequades i es pugui tornar a escoltar el que s'ha dit.
- b) Expressar-se i interactuar en textos ben organitzats i adequats als interlocutors i al propòsit comunicatiu. Els aprenents hauran de fer-se comprendre amb una correcció, fluïdesa i espontaneïtat que permetin mantenir la interacció encara que resultin evidents l'accent estranger i les pauses per planejar el discurs o corregir errors, i encara sigui necessària la cooperació per part dels interlocutors.
- c) Comprendre el sentit general, la informació essencial, les idees principals i els detalls més rellevants que es troben en textos escrits clars i ben organitzats, produïts en llengua estàndard i sobre temes generals, temes actuals o d'altres menys rutinaris relacionats amb les àrees d'especialitat dels aprenents.
- d) Escriure textos senzills i cohesionats sobre temes generals i quotidians, o d'altres menys rutinaris d'interès personal en els quals es demana o transmet informació; es narren històries; es descriuen experiències, esdeveniments (reals o imaginats), sentiments, reaccions, desitjos i aspiracions; es justifiquen opinions i s'exposen plans, arguments i intencions.
- e) Utilitzar, de manera reflexiva i apropiada al nivell, els elements morfosintàctics, lèxics i fonètics, i entendre la seva importància per tal de fer efectiu el procés de comunicació.

- f) Consolidar gradualment l'actitud oberta i positiva que s'ha de mantenir davant una realitat plurilingüe i pluricultural que fomenti la tolerància i el respecte mutu i que faciliti la mobilitat i la cooperació internacionals.
- g) Ampliar els coneixements i analitzar les característiques i singularitats pròpies de la societat i la cultura de la llengua estudiada amb la finalitat de continuar desenvolupant la competència comunicativa i la consciència intercultural.
- h) Ampliar les estratègies de treball personal i desenvolupar l'aprenentatge autònom, utilitzant tots els recursos a l'abast que permetin l'aprenentatge al llarg de la vida. Mostrar habilitat per analitzar les pròpies necessitats comunicatives, autoavaluar i controlar el propi procés d'aprenentatge de la llengua per tal de millorar les tasques plantejades i assolir els objectius establerts.
- i) Ampliar les estratègies de comunicació que facilitin la comprensió, expressió, interacció i mediació encara que en aquest nivell es segueixin utilitzant freqüentment les estratègies compensatòries.
- j) Ampliar el repertori lèxic per expressar-se sobre temes relatius a la vida quotidiana, com ara la família, el temps lliure, els sentiments i d'altres temes inclosos en el present nivell, encara que es necessiti l'ajuda de pauses, reformulacions i repeticions.
- k) Desenvolupar la capacitat de destriar la informació rellevant de la que és accessòria.
- l) Començar a desenvolupar la capacitat d'inferir i deduir la informació no explícita.
- m) Utilitzar el context, lingüístic i no lingüístic, com mitjà per incrementar la comprensió.
- n) Identificar la funció i tipologia dels textos i documents de treball, tant orals com escrits (procedència, emissor, finalitat, etc.)
- o) Comprendre les actituds i els estats d'ànim de les persones que parlen.
- p) Utilitzar eficaçment diccionaris, llibres i altres materials de consulta.
- q) Identificar les característiques de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan escaigui.
- r) Apreciar el valor de la llengua estrangera com mitjà de comunicació amb persones que pertanyen a una cultura diferent i com element afavoridor de les relacions socials i interpersonals, tot desenvolupant actituds de respecte cap a altres llengües i els seus parlants.

3. CONTINGUTS TEMÀTICS

Els temes a tractar poden estar relacionats amb el context situacional (comprar a un comerç), així com amb temes d'interacció comunicativa (parlar de l'oferta que existeix de tendes i comerços).

Les àrees temàtiques, o nocions específiques, són generalment coincidents amb les proposades per al Nivell Bàsic; això no obstant, la complexitat del lèxic i de les estructures

que s'utilitzin en el tractament dels temes consignats respondrà als objectius d'aquest nivell. En aquests objectius s'han assenyalat també alguns dels aspectes que l'alumnat d'aquest nivell ha de ser capaç de comprendre o produir a partir les següents àrees temàtiques:

- a) Identificació personal: dades personals necessàries per identificar-se i actuar en els àmbits personal i públic en situacions quotidianes (nom i cognoms, adreça, telèfon, lloc i data de naixement, edat, sexe, estat civil, documentació legal, nacionalitat, idioma, procedència, formació i estudis, professió o ocupació, família, caràcter, religió, gustos i preferències, aparença física, trets més característics de la personalitat, estat d'ànim, experiències personals).
- b) Habitatge, llar i entorn: l'habitatge (tipus, serveis, habitacions, mobles, roba de casa instal·lacions i útils de la llar, reparacions, arrendament), ciutat/camp, zona on es viu (el barri, la ciutat, el camp), regió i país. En aquest nivell es poden incloure temes sobre la flora i fauna de l'entorn de l'aprenent.
- c) Activitats de la vida diària: en la casa i en el treball, la rutina diària, professions, treball (característiques, horari i activitat diària, qualificació professional, plans i condicions de treball, projectes, obligacions familiars i laborals).
- d) Temps lliure i oci: afeccions, interessos personals, activitats de temps lliure, activitats intel·lectuals i artístiques, esports, festes, la televisió, el cinema, la música, el teatre, els instruments musicals. En aquest nivell es poden tractar temes sobre de la premsa, les revistes, el periodisme, etc
- e) Viatges: transport privat i públic, aeroport, estacions de tren, autobús, metro, taxi. Bitllets, preus i horaris. El tràfic. Turisme: camp, platja, muntanya. Vacances: tipus d'allotjament (lloguer, hotel, acampada), documents, equipatge, problemes més comuns, entrada i sortida d'un país, direccions, senyals de trànsit, etc.
- f) Relacions humanes i socials: família, amistats, vida social, cites, reunions, invitacions, contactes per correu ordinari i electrònic, pertinença a clubs o societats. En aquest nivell es poden incloure de forma general temes sobre criminalitat i justícia.
- g) Salut: parts del cos, sensacions físiques, higiene personal, malalties i dolences més comunes i freqüents, consultes i serveis mèdics. En aquest nivell es poden incloure temes sobre benestar personal, accidents i assegurances.
- h) Educació: estudis, assignatures, tipus de centres (col·legi, institut, universitat), normes i tasques. En aquest nivell es poden tractar temes relacionats amb les qualificacions i certificacions vocacionals i acadèmiques.
- i) Compres i activitats comercials: tipus de botigues, grans magatzems, la roba (talles, colors), articles domèstics, estris bàsics del col·legi o del treball; preus, moneda, bancs, restaurants, bars, formes de pagament, reclamacions, requisits per als fumadors i no fumadors, etc.
- j) Alimentació: pesos i mesures, tipus de menjar i beguda, plats típics, hàbits dietètics, receptes, menús, restaurants.

- k) Béns i serveis: transports, hospitals, centres educatius, tallers mecànics, estacions de servei, comissaries de policia, correus, telèfons, oficines d'informació turística.
- l) Llengua i comunicació: la llengua que s'estudia i el seu lloc en el món, els idiomes, les tecnologies de la informació i comunicació, la premsa, la ràdio, En aquest nivell es poden incloure temes sobre les habilitats per expressar-se i per establir comunicació.
- m) Fenòmens atmosfèrics més comuns, prediccions, cura del medi ambient.
- n) Ciència i tecnologia: avanços científics, mitjans tecnològics.

4. CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS

NIVELL INTERMEDI 1

1. L'ORACIÓ SIMPLE

1.1. Tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició.

1.1.1. Consolidació i ampliació dels components sintàctics de:

- L'oració declarativa en forma afirmativa i negativa.
- L'oració interrogativa.
- L'oració interrogativa negativa:
Haven't you finished?
- L'oració interrogativa amb preposició final:
Who were you talking to?
- *Question tags*.
- Respostes curtes.
- L'oració interrogativa amb *Who*, *What* o *Which* com a subjecte.
- L'oració imperativa en forma afirmativa o negativa. *Let's (not) + V*.
- Les formes impersonals amb el verb en forma afirmativa o negativa : *There's been an accident*.

1.2. Fenòmens de concordança: concordança gramatical nocional i proximitat.

2. L'ORACIÓ COMPOSTA

Expressió de relacions lògiques: consolidació i ampliació.

2.1. Oracions de:

- Coordinació: *and, both, also, too*.
- Disjunció: *either / or*.
- Concessió: *although; however*.
- Oposició: *but, while*.
- Comparació: *like + SN, as + ADJ/ADV + as, less than*.
- Causa i resultat: *because, because of*.
- Finalitat: (in order) to + INF, *so that: We had lunch early so that Susan could get to work on time*.
- Conseqüència: *so*

- Condició: *if, unless* en oracions subordinades condicionals de tipus “zero”, primer, segon i tercer.

2.2. Relacions temporals.

- Anterioritat: *before, until, till*.

- Posterioritat: *after, when*.

- Simultaneïtat: *when, while, as soon as*.

2.3. Altres conectors per unir paràgrafs: *Firstly, secondly, ... On the one hand, on the other hand, ... To sum up...*

2.4. Estil indirecte: statements and questions.

She said(that) / her parents were very well / couldn't come to the party/ she was going away for a few days.

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Nucli.

3.1.1. Substantiu: el nom propi, comú i abstracte.

Nombre: singular, plural, regulars i irregulars: *brush/brushes, tooth/teeth (ampliació)*.

Suffixes per a la formació de noms: *-ment, -ion, -ation, -al, -ness, -ity*.

Ús del gerundi com a nom: *heating, air conditioning, fishing, etc.*

Substantius comptables i in comptables.

Noms compostos: tractats com a vocabulary

3.1.2. Cas

- Genitiu: ‘s o s’ i la construcció amb *of*. Expressions com: *a day's work, a year's salary, our school's headteacher*.

- Genitiu locatiu: *the hairdresser's*

- Genitiu temporal: *in a week's time*

3.1.3. Pronom. (Consolidació i ampliació)

Tipus de pronom:

- Els pronoms de complement i subjecte:
ordre en el sintagma.

- Reflexius i recíprocs: *myself, each other*.

- Relatiu: *who, which, that, whose*.

- Partitiu i de quantitat: *each, every, enough*.

- Duals: *either ... or, both... and, etc.*

- L'ús de **one**: *this one, that one, etc.*

- Pronoms indefinits: la sèrie de *some* i *any*: *nobody, no-one; everybody, everything; all, none, each, both*.

3.2. Modificació del nucli.

Mitjançant:

Els determinants:

- Articles definits i indefinits: ús i omisió de l'article definit.

- Demonstratiu.

Els possessius: *mine, yours...*

Els quantificadors:

- Indefinits: *some, any, no, every, much, many, more, most, several, few, little*.

- Distributius: *each*

L'aposició: *Sean, my next door neighbour, is from Ireland*.

- Sintagma nominal: *a metal cage*.

- Sintagma adjectival: *Do we have enough glasses?*

- Sintagma verbal: *something to eat*

- Sintagma adverbial: *three days later*

- Sintagma preposicional: *(right) through the door*

- Frases de relatiu:
(*who/which/that*) + SV: *Here's the book (that) you lent me.*

4. EL SINTAGMA ADJECTIU

4.1. L'adjectiu

4.1.1. Classes:

- D'ús lexicalitzat (*collocation*): *rainy day, tasty dish, etc.*
- El gerundi com a adjectiu: *a working mother, this film is boring.*
- El participi passat com a adjectiu: *I am bored, my pen is broken.*

4.1.2. Grau:

- Grau comparatiu: intensificadors de comparació: *much too; a lot more; much more; etc.*
- Formes regulars i irregulars.

- Grau superlatiu: Formes regulars i irregulars.

- Amb "*like*": *She looks like her father.*

- Amb (*the*) *same (as)*.

- Amb (*as*) + ADJ + (*as*).

- Amb "*different from*".

4.2. Modificació del nucli:

She was busy doing her homework.

Her brother is always smartly dressed.

They are very hard working.

4.2.1 Ús emfàtic de *so*

4.3. Prefixes i sufixes per formar adjectius: *luck – lucky- unlucky;*

fortune – fortunate – unfortunat.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Nucli. Verb.

5.1.1. Classes:

- Intransitiu: SN + V (+CC). *The lorry braked at the roundabout.*

- Transitiu: SN + V + CD (+ CC). *We saw an accident in the village.*

- Copulatiu: SN + V + SAdj ; SN + V +

- ADV; SN + V + SPrep.

- Incoatiu: *He is getting old.*

- *Stative verbs*: + (SN) + (SAdj): *She seems a nice girl; + Sadj. This pie tastes nice.*

- *Phrasal verbs*: Tractats com vocabulari.

5.1.2. Temps verbals.

- Expressió del present: *present simple and progressive; present perfect; present perfect progressive.*

- Expressió del passat: *present perfect; past simple and progressive; past perfect.*

- Verbs irregulars en *past simple* i el participi passat.

- Expressió del futur: *present simple; present progressive; going to + infinitiu;*

- will + infinitiu.*

5.1.3. Aspecte:

- Duratiu:

I have been writing letters all day.

- Habitual: *We used to wear horrible bell-bottom trousers when I was at University.*

- Incoatiu: *We are going to begin our journey in London.*

- Iteratiu: *She went on talking until it was time for bed.*

5.1.4. Modalitat: verbs modals:

Capacitat: *can / could; be able to.*

Permís: *can; could; may; allowed to.*

Predicció i intenció: *wil./*

Obligació: *must; have to.*

Necessitat/Absència d'obligació: *don't have to/ (don't) need to / (didn't) need to.*

Prohibició: *mustn't; (not) allowed to.*

Dedució : *must, may, might, can't.*

Possibilitat: *can (not); could (not); may (not); might (not).*

Suggeriment / consell: *could; should (not).*

Oferiments: *can /shall.*

5.1.5. Veu passiva i activa.

- Veu passiva:

Estructures:

- *is / was done; is / has /have been done/will be done.*

5.2. Modificació del nucli.

Mitjançant:

- Frase completiva: (that) + SN + SV: *They believed (that) the world was flat.*

- "so": *I think so, I hope so.*

- La forma -ing darrera preposicions.

- La forma -ing /to + infinitiu darrera °verbs com: *like, love, prefer, hate, etc.*

- Contrast: *Would like + to / like +-ing*

5.3. Funcions sintàctiques del sintagma: Subjecte, aposició, OD, CC.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Nucli. Locucions adverbials.

6.1.1. Classes:

- Adverbis de : temps; referència futura, present i passada; lloc; manera; grau; direcció; ordre; anterioritat; posterioritat, simultaneïtat; seqüència; freqüència; preferència.

- Indefinits: *anywhere, everywhere, somewhere, nowhere, always, never, sometimes.*

- Deíctics, anafòrics: *here , there, now, then, etc.: She said, "I will do it now" / She said she would do it then.*

- Interrogatius i relatius:

when (?) When do they arrive? I heard him when he opened the door.

where (?) Where are my keys? We visited the place where she was born.

6.1.2. Grau.

- Adverbis de grau: *enough, quite, really, rather, a lot.*

- Grau comparatiu:

Adverbi monosil·làbic + *er.* (adv)+*er.*

Adverbi polisil·làbic: *more + (adj+ly).*

- Grau superlatiu: *Most + adverbi: most happily* (excepcions: *early, earlier, earliest).*

Formes irregulars: *well, better, best, etc.*

6.2. Modificació del nucli:

Mitjançant:

- Adverbi de grau: *She types very fast.*

- Sintagma preposicional: *We travelled to London by coach.*

- Prefixes i sufixes per formar adverbis : *lucky – luckily – unlucky; fortunate – fortunately – unfortunately.*

6.3. Posició dels elements del sintagma:

We often travelled on domestic flights while in China.

The train usually arrives on time.

The child walked slowly up the path to school.

6.4. Funcions sintàctiques del sintagma adverbial.

- Modificació de:

SAdj: *We're (very good).*

SAdv: *We did it (very well).*

SN: *So you arrived (the day before).*

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Preposició i locucions preposicionals.

- Classes: Preposicions de posició, distància, direcció, distribució, temps, durada, manera, instrument, possessió, similitud i d'agent.

7.2. Modificació del nucli.

Mitjançant:

- Sintagma adjectiu: *We walked right through the woods.*

- Sintagma preposicional: *The children spend all evening in front of the television; Jack and Sally always sat at the back of the class.*

7.3. Posició dels elements del sintagma.

7.4. Funcions sintàctiques del sintagma preposicional: SV + SAdv: *He is (in India).*

- *Preposition dependent adjectives: good at, involved in.*

- *Preposition dependent verbs: deal with, dream about.*

8. CONTINGUTS ORTOGRÀFICS

1. Representació gràfica de fonemes i sons;

1.1. Relació entre el so i la representació gràfica de les grafies consonàntiques "ck", "tch", "qu", "th" "gh".

1.2. Valor mut de certes consonants: "t", "l", "b": *castle, could, lamb.*

1.3. "y" final que es pronuncia /l/: *sky; fly, etc.*

2. Ortografia de paraules estrangeres.

3. Ús de les convencions ortogràfiques: majúscules, minúscules, lletra cursiva, subratllat, etc.

4. Ús dels signes ortogràfics.

5. Abreviatures, sigles i símbols d'ús més freqüent.

9. CONTINGUTS FONÈTICS I FONOLÒGICS

1. Sons i fonemes vocàlics i les seves combinacions.

- Vocals breus i llargues: articulació i reducció de vocal.

- Discriminació i articulació de *parells mínims: pot/port; cat/cut; etc.*

- Diftongs centrals: *near; square: poor*, etc. Consolidació i producció. Ampliació i consolidació del primer nivell.

- Consolidació del *schwa*.

2. Sons i fonemes consonàntics i les seves combinacions.

- Producció correcta de l'inflexió -ed: *worked, wanted, earned.*

- Discriminació i producció dels fonemes consonàntics.

- Agrupacions de consonants (*consonant clusters*).

Reconeixement i producció en posició inicial i final: *voice/boys; that/dad; shoe/choose.*

- Consolidació i producció de /l/ en la contracció del futur amb *will*.

- Evitar *el kl* final: *plannink*.

- Distinció entre sons sonors i sords (voiced and unvoiced sounds): /s/ -/z/

3. Accent i atonicitat / paradigmes tonals en el sintagma i l'oració.

3.1. Discurs encadenat

- Formes dèbils: Reducció. Insistència en el *schwa*.
- Elisió vocàlica en posició àtona.
- Enllaç entre consonants: *bad dog, must come, short time*.
- Elisió de sons consonàntics: *firstly, secondly*.
- Assimilació consonàntica: Whatjya do yesterday?

3.2. Accent i ritme.

- Reducció vocàlica.
- Agrupaments, llistes.
- Accent dins l'oració: what do you do?
- Accent fònic: sufixos *-ion, -ist, -ious*.
- Accent gramatical: *Noun / verb stress change: project, export*.
- Accent modal: I can swim. I can't swim.
- Prominència . I didn't do it!

3.3. Entonació.

- Ascendent en oracions incompletes creant expectació.
- Descendent en preguntes d'elecció oberta: *Do you want coffee or tea?*
- Ascendent o descendent en *question tags*.
- Per fer una correcció: *I'm not from Denver. I'm from Boulder.*
- Per contrastar / expressar una cosa que ens ha sorprès: *high pitch: She has flowers for breakfast?*